

CINEMA dei FLUTTUANTI

FILM IN PRIMA VISIONE

Sabato e festivi
ore 21.00

Domenica e festivi
ore 18.00 e ore 21.00

FILM PER BAMBINI

Domenica e festivi
ore 16.00



tutti i servizi
LUCE GAS
per la casa
PER LE IMPRESE

I nostri VALORI
per la VOSTRA energia

SO ENERGY
luce gas
Energia più vicina

- ARGENTA • ASIAGO • BAGNACAVALLO • BASSANO DEL GRAPPA
- BOLLATE • CAMPODARSEGO • CESENA • CITTADELLA • CORDENONS
- CORRIDONIA • DERUTA • ELLERA • ESTE • FERRARA • FORLÌ
- GROTTAMMARE • LANCIANO • MESTRE • MONDOLFO
- MONSELICE • MONTEBELLUNA • MONTEFIASCONE • MONTEGRANARO
- MONTESILVANO • ODERZO • PAVIA • PIAZZOLA SUL BRENTA PERUGIA • SACILE
- SAN COLOMBANO AL LAMBRO • TERNI • TODI • TREZZANO SUL NAVIGLIO

Sede Legale 44011 Argenta FE, via Vianelli 1
Numero verde 800 979 070 • info@soenergy.it

soenergy.it

TALENTI ALLA RIBALTA

TEATRO DEI
FLUTTUANTI
ARGENTA - FE

III EDIZIONE
CONCORSO
NAZIONALE
DI DANZA

GIURIA



MARIA LUISA
BOSSONE



MARIA
VENUSO



DAMIANO
BISOZZI



ANDREA
VOLPINTESTA



SABRINA
BRAZZO

DOMENICA
10
MARZO
2019

DIREZIONE ARTISTICA
MARIA MEONI
345 0319668

DOMENICA
10 MARZO 2019

Per informazioni: 345/0319668

PREZZI BIGLIETTI

PLATEA intero € 23 ridotto € 21
GALLERIA intero € 21 ridotto € 19

FUORI ABBONAMENTO prezzo unico € 27

SPETTACOLI PER BAMBINI intero € 15 fino a 10 anni € 10

INVITO A TEATRO prezzo unico € 18

Regala un biglietto per un'occasione speciale.
Chi lo riceve potrà scegliere uno spettacolo in cartellone,
esclusi i fuori abbonamento.

LAST MINUTE prezzo unico € 15

PREZZI ABBONAMENTI

	Intero	Ridotto
• PROSA/COMICO n. 10 spettacoli	€ 180	€ 170
• MUSICALE/DANZA n. 12 spettacoli	€ 190	€ 180
• CARNET n. 7 spettacoli a scelta, esclusi i fuori abbonamento	€ 140	€ 130
• CARNET n. 12 spettacoli a scelta, esclusi i fuori abbonamento	€ 220	€ 210
• GIOVANI (fino a 18 anni) n. 5 spettacoli a scelta, esclusi i fuori abbonamento	prezzo unico € 70	
• COMPLETO n. 20 spettacoli esclusi i fuori abbonamento	€ 310	€ 300

BIGLIETTERIA

Da lunedì 22 a mercoledì 31 ottobre 2018 tutti i giorni ore 16/19.

Da venerdì 2 novembre tutti i giorni feriali dal martedì al sabato ore 16/19.

RICONFERMA ABBONAMENTI CON DIRITTO DI PRELAZIONE

Da lunedì 22 a giovedì 25 ottobre 2018 ore 16/19.

NUOVI ABBONAMENTI da venerdì 26 a martedì 30 ottobre 2018 ore 16/19.

VENDITA BIGLIETTI da mercoledì 31 ottobre 2018
tutti i giorni feriali dal martedì al sabato ore 16/19.

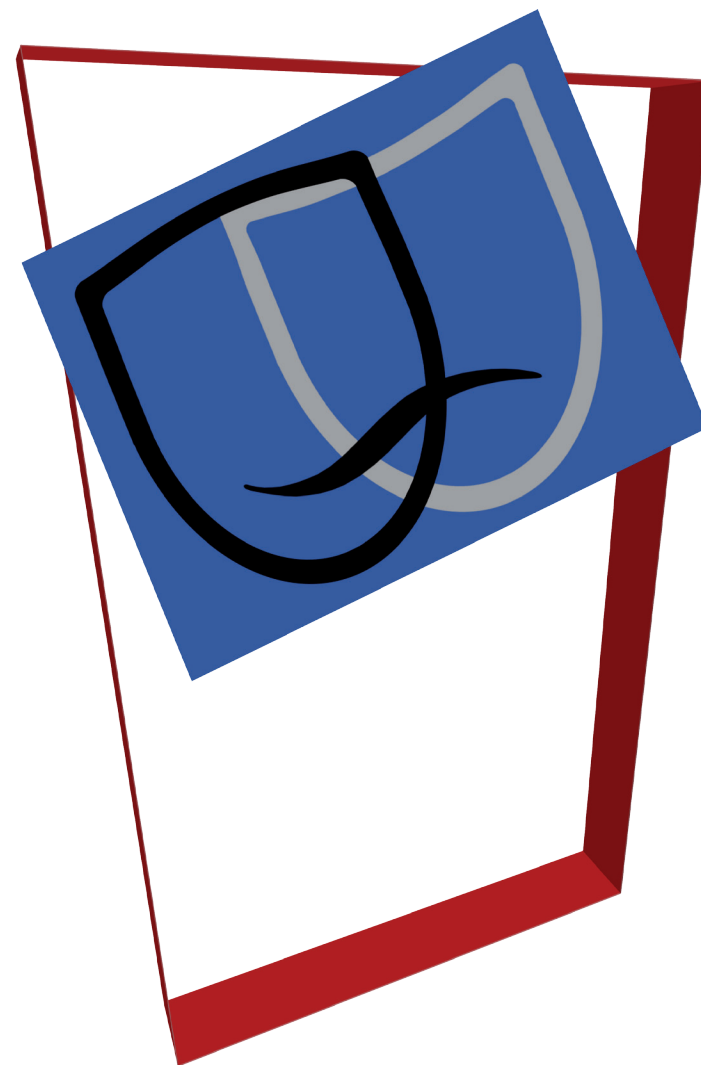
Le riduzioni sono riservate agli spettatori over 65 e ai giovani fino a 18 anni.
Vendita online sul circuito www.vivaticket.it.

viva ticket
by BEST UNION

Si accettano prenotazioni telefoniche.
I biglietti dovranno essere saldati entro 3 giorni dalla prenotazione
o direttamente presso la biglietteria o con bonifico intestato a:
GRUPPO TEATRO MUSICA GIOVANI90 MPS - Agenzia di Argenta
IBAN IT081010306717000001251847



TEATRO DEI FLUTTUANTI Via Pace, 1 Argenta FE
Tel. 0532/800843 - Cell. 348/2652283
email: info@teatrodeifluttuanti.com - giovani90@alice.it



Teatro dei Fluttuanti
Stagione 2018/2019



Giovedì 22 Novembre 2018 ore 21
LE BAL • danza •
L'Italia balla dal 1940 al 2001
regia Giancarlo Fares
con un cast di 16 attori

Ballando dall'alba al tramonto, dalla pace alla guerra, dal riso al pianto, dall'amore al dolore. In balera, in discoteca, al mare e per strada, di giorno, di notte, da soli o in coppia. Sessant'anni di storia italiana, fantastica e tragica, si rincorrono sul palcoscenico affidati a sedici attori/danzatori e alla forza comunicativa di musica e gesti. Dal film *Ballando Ballando* di Ettore Scola, un originale racconto senza parole, che sboccia davanti a noi e ci conquista passo dopo passo.



Giovedì 29 Novembre 2018 ore 21
PAOLO MIGONE • prosa-comico •
BEETHOVEN NON È UN CANE
regia Daniele Sala

Musica Colta, Musica Sepolta. Paolo Migone torna a teatro con pala e maniche rimboccate per tentare di riesumare una musica classica ancora straordinariamente viva. Vi parlerà di Lei, della sua forza, della sua dolcezza, vi farà ridere con aneddoti sui grandi compositori, i loro amori, le loro passioni, i loro drammi. E, forse, accadrà un piccolo miracolo: un ragazzino, il giorno dopo lo spettacolo, chiuso nella sua cameretta per non essere visto, che digita su Youtube: B A C H - cerca.



Mercoledì 5 Dicembre 2018 ore 21 • musicale •
COMPAGNIA DEL TEATRO AL MASSIMO DI PALERMO
GRAN GALA DI OPERETTE E LE PIU BELLE ROMANZE LIRICHE
con Umberto Scida

Un viaggio tra le melodie più famose e le scene comiche più divertenti del mondo dell'operetta in una carrellata di duetti ed arie celebri, legati da divertenti dialoghi ed esilaranti scenette per un tuffo nella Belle Époque, in cui le storie di quei personaggi, rimasti nella memoria del grande pubblico, si dipanano, fra avventure amorose, tradimenti, equivoci e splendidi costumi.



Giovedì 13 Dicembre 2018 ore 21 • prosa-comico •
ANNA MARIA BARBERA
MA VOI... COME STAI?
con Leo Ravera Jazz Trio

Una riflessione sulla solitudine come conseguenza di un'epoca in cui la tecnologia è protagonista assoluta. Anna Maria Barbera, la Sconsolata di Zelig, pone l'attenzione allo spirito con spirito per riprenderci il valore dell'incontro. Emozioni, sentimenti, riflessioni, dubbi, paure, gridate o sussurrate ma in cui potersi riconoscere, alle prese con un'esistenza che ci portiamo tutti dentro e addosso, spesso soli e frastornati, spesso inascoltata la nostalgia di sentirsi vivi, compresi nella nostra disorientata umanità.



Domenica 16 Dicembre 2018 ore 16 • bambini •
SILVIA GAFFURINI
BUBBLE EMOTIONS LASER SHOW
spettacolo di magiche bolle di sapone

Un grande family show dedicato a tutta la famiglia, con protagoniste le bolle di sapone in tutte le loro forme più spettacolari. Il pubblico sarà condotto in un meraviglioso e sognante mondo fiabesco, attraverso un fantastico viaggio pieno di colori e leggerezza. Giochi, intrecci, poesia, magie a cui i bambini parteciperanno, mentre la fantasia volerà lontano.



Giovedì 20 Dicembre 2018 ore 21 • danza •
KATAKÒ
PLAY
ideazione e direzione artistica Giulia Staccioli

Play, uno dei più grandi successi internazionali della compagnia Katakò, torna a grande richiesta nei teatri italiani. L'inconfondibile stile visionario della coreografa Giulia Staccioli è al centro dell'assoluta spettacolarità di questo show che ha entusiasmato la critica e il pubblico dei cinque continenti. Cartoline di sport da luoghi ed epoche lontani. Definito "una scossa dell'anima", Play ha la capacità di inghiottire lo spettatore in un incantesimo ipnotico e immaginifico.



Venerdì 28 Dicembre 2018 ore 21 • musicale •
CHERYL PORTER & HALLELUJAH GOSPEL SINGERS
CONCERTO GOSPEL

Artista americana tra le più famose a livello internazionale, stretta collaboratrice del cantautore Zuccherò, autentica regina del palcoscenico dotata di carismatica personalità, Cheryl Porter interpreta le canzoni della tradizione religiosa afro-americana insieme a grandi voci della musica gospel, dalla sonorità black davvero indimenticabile, in un imperdibile concerto che coinvolgerà il pubblico con un crescendo di infinite emozioni.



Mercoledì 2 Gennaio 2019 ore 21 • danza •
COMPAGNIA MOSCOW CLASSICAL RUSSIAN BALLET
LO SCHIACCIANOCI
musiche Pyotr Ilyich Tchaikovsky
coreografa Marius Petipa

Uno dei balletti più affascinanti della storia della danza classica, un'intramontabile fiaba di Natale tra sogno, magia, amore e fantasia nella magistrale interpretazione della Compagnia Moscow Classical Russian Ballet, fondata a Mosca nel 2004 da Hassan Usmanov e riconosciuta in tutto il mondo come una delle compagnie di balletto russo di maggior prestigio.



Sabato 5 Gennaio 2019 ore 21 • musicale •
RON LUCIO! IL TOUR

FUORI ABBONAMENTO
Un tributo a Lucio Dalla. Musica, racconti, aneddoti del grande artista che quest'anno avrebbe compiuto 75 anni. Si intitola Lucio! Il Tour, il live con cui Ron omaggia l'amico e collega, eseguendo dal vivo alcuni dei brani più importanti che i due hanno scritto insieme, e molti altri appartenenti al repertorio del cantautore bolognese.



Mercoledì 16 Gennaio 2019 ore 21
Giovedì 17 Gennaio 2019 ore 21 • prosa-comico •
GIUSEPPE GIACOBBAZI
NOI - MILLE VOLTE E UNA BUGIA
regia Carlo Negri

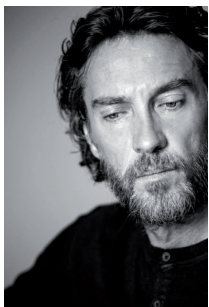
FUORI ABBONAMENTO

Andrea Sasdelli alias Giuseppe Giacobazzi, l'uomo e la sua maschera. Un dialogo, interiore ed esilarante, di venticinque anni di convivenza a volte forzata. Venticinque anni di avventure, equivoci, gioie e malinconie, spettatori e protagonisti di un'epoca che viaggia a velocità sempre maggiore.



Mercoledì 23 Gennaio 2019 ore 21 • prosa-comico •
PAOLO ROSSI
IL RE ANARCHICO E I FUORILEGGE DI VERSAILLES
Da Molière a George Best
con Lucia Vasinì e 7 attori

La nuova esplorazione di Paolo Rossi intorno al pianeta Molière racconta la straordinaria visione teatrale di un autore-attore sempre in bilico tra il dentro e il fuori scena, tra il personaggio, l'attore e la persona. Lo sfondo è Versailles, le parole e gli intrecci "molièriani" si incrociano con le visioni del tempo presente, la storia è sempre la stessa, ovvero quella del conflitto tra il potere e i "fuorilegge", tra il teatro e la vita.



Venerdì 1 Febbraio 2019 ore 21 • prosa-comico •
ALESSIO BONI - SERRA YILMAZ
DON CHISCIOTTE

liberamente ispirato al romanzo di Miguel de Cervantes Saavedra
adattamento di Francesco Niccolini
con Marcello Prayer e un cast di 4 attori
regia Alessio Boni, Roberto Aldarasi e Marcello Prayer

Chi è pazzo? Chi è normale? Forse chi vive nella sua lucida follia riesce ancora a compiere atti eroici. Di più: forse ci vuole una qualche forma di follia, ancor più che il coraggio, per compiere atti eroici.



Giovedì 7 Febbraio 2019 ore 21 • musicale •
ORCHESTRA E CORO DEL CONSERVATORIO "G. B. MARTINI" DI BOLOGNA
OMAGGIO A FRANZ JOSEPH HAYDN
direttore: M^o Vincenzo De Felice

Un'attesissima coproduzione fra Teatro dei Fluttuanti, Conservatorio "G.B. Martini" e DAMS di Bologna per portare in scena un capolavoro musicale per coro e orchestra. Più di 100 artisti impegnati a far risuonare sul palcoscenico musica immortale per una serata assolutamente indimenticabile.



Giovedì 14 Febbraio 2019 ore 21 • prosa-comico •
ALE & FRANZ
NEL NOSTRO PICCOLO
regia Alberto Ferrari

Un viaggio alla ricerca del nostro punto di partenza, quello che ha mosso la nostra voglia e ricerca di comicità. Ma Ridendo. Il racconto delle piccole, delle sconfitte, delle paure che ci accompagnano. Sempre Ridendo. Il coraggio di vivere storie non sempre vincenti. La forza di trasmettere emozioni vere: i fallimenti, le delusioni, la conoscenza profonda di sentimenti penetranti come l'amore. La gioia della vita. Ridendo ovviamente.



Lunedì 18 Febbraio 2019 ore 21 • prosa-comico •
OTTAVIA PICCOLO
OCIDENT EXPRESS
di Stefano Massini
con Orchestra Multiethnica di Arezzo
a cura di Enrico Fink e Ottavia Piccolo

Nel 2015 una donna anziana di Mosul si mise in fuga con la nipotina di 4 anni, percorrendo 5.000 chilometri, dall'Iraq fino al Baltico. Questa è la sua incredibile storia. La cronaca di un viaggio. Il diario di una fuga. L'istantanea su un inferno a cielo aperto. Ma soprattutto è una storia vera, un piccolo pezzo di vita vissuta che compone il grande mosaico dell'umanità in cammino.



Giovedì 21 Febbraio 2019 ore 21 • danza •
TANGO ROUGE COMPANY
NOCHE DE BUENOS AIRES
coreografe Neri Piliu e Yanina Quinones
con un cast di 10 ballerini e Sestetto Tango Spleen

Un tango che prima di immergersi nei lustrini del palcoscenico ha attraversato la polvere delle strade. Un tango che irrompe nei giochi dei bambini, prima di stravolgere le dinamiche di seduzione degli adulti. Un tango che, pur nell'Olimpo delle arti, non abbandona mai l'universo del divertimento. Un tango che esprime passione, drammaticità e benessere. Ecco dunque *Noche de Buenos Aires*. Un racconto di crescita del tango, nel tango e per il tango. Si inizia...



Mercoledì 27 Febbraio 2019 ore 21 • prosa-comico •
LAURA MORANTE
VOCI NEL BUIO
scritto e diretto da John Pielmeier

La storia di una donna in pericolo, che deve riuscire a cavarsela solo grazie alle proprie forze. L'elettrizzante e sorprendente thriller di John Pielmeier, per la prima volta in Italia, incontra la straordinaria qualità e il carisma di Laura Morante, per dare vita ad una pièce coinvolgente nella quale niente e nessuno sono come sembrano. Uno spettacolo e una protagonista che terranno il pubblico col fiato sospeso fino all'ultimo secondo.



Martedì 5 Marzo 2019 ore 21 • prosa-comico •
ANGELO PINTUS
DESTINATI ALL'ESTINZIONE
FUORI ABBONAMENTO

C'è chi parla col cane, chi guida mentre manda messaggi e chi vuole fare la rivoluzione ma solo su Facebook, chi parcheggia la macchina nel posto riservato ai disabili "tanto sono solo 5 minuti". C'è chi festeggia il compleme, chi dice ciao e chi fa l'apericena. Ma soprattutto c'è chi crede che la terra sia piatta e forse si è anche convinto che la colpa sia di Silvio. Piccoli segnali che fanno presagire un ritorno... quello dei Dinosauri. Amici miei, che ci piaccia o no, siamo "destinati all'estinzione"!



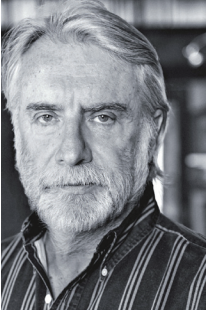
Mercoledì 13 Marzo 2019 ore 21 • prosa-comico •
PAOLO CEVOLI
ROSSINI COMPILATION
Per Patacca Narrante e 4 Sax
con Quartetto Saxofollia

L'omaggio di Paolo Cevoli per il 150° di Gioacchino Rossini. Il brillante comico romagnolo rende onore al grande compositore nel modo che più gli appartiene, trasformando in comicità ogni cosa che gli capita a tiro, persino la storia. "Nel 1868 muore Gioacchino Rossini. Un genio della musica. Tutti lo chiamavano il 'Cigno di Pesaro' ma alcuni dicono che lui preferisse il 'Cinghiale di Lugo'. Lugo di Romagna."



Mercoledì 20 Marzo 2019 ore 21 • musicale •
OBLIVION
LA BIBBIA RIVEDUTA E SCORRETTA
regia Giorgio Gallione

Per la prima volta gli Oblivion si mettono alla prova - senza che nessuno glielo abbia chiesto - con un vero e proprio musicale comico. Un nuovo irresistibile show "Oblivionamente" dissacrante che lascerà il pubblico senza fiato. Una Bibbia riveduta e scorretta. L'eterna lotta tra Potere Divino e Quarto Potere sta per prendere forma. Perché puoi essere anche Dio sceso in terra, ma se non hai un buon ufficio stampa non sei nessuno.



Venerdì 22 Marzo 2019 ore 21 • prosa-comico •
PAOLO CREPET
PASSIONE
con Dina De Palma - violino
e Claudia D'Ippolito - pianoforte

Viviamo in un'epoca senza passione? Non si può vivere e pensare al futuro senza passione, e l'unico modo per non arrendersi a questa perdita è invocarla, provarla, raccontarla. Un inventario di pensieri, storie, riflessioni gira attorno a questa parola sacra, basata sulla testardaggine, sulla cocciutaggine e sulla libertà. È un traghetto meraviglioso che porta verso la speranza di una vita stupefacente. Non è un viaggio facile, non è nemmeno per tutti. Solo per i più coraggiosi.



Giovedì 28 Marzo 2019 ore 21 • musicale •
COMPAGNIA D'OPERETTE
ELENA D'ANGELO
LA VEDOVA ALLEGRA
di Victor Léon e Leo Stein
musiche Franz Lehár, con Orchestra Vivaldi

Al Teatro dei Fluttuanti la più celebre fra le operette, che da più di un secolo diverte e fa sognare gli spettatori di tutto il mondo. Il capolavoro musicato da Franz Lehár, in scena nell'allestimento realizzato dalla Compagnia d'Operette Elena D'Angelo. Le finanze del Pontevedro sono in grave pericolo. Infatti la graziosa Anna, vedova del banchiere Glawari, trascorso l'anno di vedovanza, ha deciso di recarsi a Parigi e magari riprendere marito...



Giovedì 4 Aprile 2019 ore 21 • prosa-comico •
MARIA GRAZIA CUCINOTTA
MICHELA ANDREOZZI
VITTORIA BELVEDERE
FIGLIE DI EVA
di Michela Andreozzi e Vincenzo Alfieri
regia Massimiliano Vado

Tre donne sull'orlo di una crisi di nervi legate allo stesso uomo, un politico spregiudicato e corrotto... Un po' *Pigmalione*, un po' *Club delle Prime Mogli*, un po' *Straghe di Eastwick*, *Figlie di Eva* racconta di una solidarietà ma anche della condizione femminile, costretta a stare un passo indietro ma capace, se provocata, di tirare fuori risorse geniali e rimontare vincendo in volata.



Venerdì 12 Aprile 2019 ore 21 • musicale •
KILLER QUEEN
Official Italian Queen Performers

La prima cover band dei Queen in Europa, nata 21 anni fa dall'unione di alcuni tra i migliori musicisti dell'area fiorentina. Divenuta subito punto di riferimento per i fans italiani dei Queen, da allora ha tenuto più di 650 concerti in Italia ed Europa, oltre alle decine di raduni organizzati. Il 1° giugno 2015 la band viene ingaggiata per suonare all'Arena di Verona come band di supporto a Brian May, chitarrista e cofondatore dei Queen.

TEATRO DEI FLUTTUANTI VIA PACE, 1 ARGENTA FE
TEL. 0532/800843 - CELL. 348/2652283
email: info@teatrodefluttuanti.com - giovani90@alice.it